



BScene – Das Basler Musikfestival

sucht Content Creator*in (Ehrenamt)

Du liebst **Musik, Kultur** und **kreative Kommunikation**?

Du hast Freude daran, Geschichten zu erzählen, die Menschen berühren – sei es mit knackigen Texten, cleverem Content oder inspirierendem Storytelling? Dann bist du bei uns genau richtig! Melde dich bei uns, um Teil vom OK zu werden.

Werde Teil des Organisationskomitees (OK) der **BScene**, welches 2026 vom **22. bis 25. April** stattfindet und ihr 30-Jähriges Bestehen feiert.

Mehr Infos findest du auf unserer Website: www.bscene.ch

Wir sind an unterschiedlichen Profilen für die Zusammenarbeit im OK interessiert.

Du bist zuständig für:

- Entwicklung von Content-Ideen für unsere Kommunikationskanäle (Website, Newsletter, Social Media etc.)
- Erarbeitung von Storytelling-Formaten, welche die Werte/Ideen des Festivals sowie unsere Künstler*innen und Partner*innen ins Rampenlicht stellen
- Umsetzung der Storytelling-Formate
- Enge Zusammenarbeit mit Geschäftsstelle und OK (vor allem Kommunikation und Grafik), um die Festival-Community wachsen zu lassen
- Plus: Raum für eigene Ideen und Projekte je nach Interesse & Talent

Weitere Aufgaben werden entsprechend den Interessen und Fähigkeiten definiert.

Was die BScene bietet:

- Einblick in die Arbeit eines Musikfestivals
 - Sammeln von Marktrelevanten Berufserfahrungen
 - Teil-Sein von einem Team, das gemeinsam ein Musikfestival gestaltet
 - Kennenlernen von professionellen Vereinsstrukturen
 - Möglichkeit für das Einwirken in einem Kulturbetrieb
-

Wir suchen dich – so wie du bist!

Uns ist wichtig, dass du Freude hast bei dem was du machst. Welche Schwerpunkte du im OK setzen möchtest und wie viel Zeit man dafür aufwendet, definieren wir gemeinsam – je nach deinen Interessen und Stärken.

Haben wir dein Interesse geweckt?

Dann schreib uns eine E-Mail an selina.catania@bscene.ch – wir freuen uns, dich kennenzulernen!