

BScene – Das Basler Clubfestival sucht ab Mai 2018 eine/n Geschäftsleiter/in (65%, unbefristet)

Im Rahmen des alljährlichen BScene Festivals sucht der Verein BScene eine neue Geschäftsleiterin / einen neuen Geschäftsleiter.

Seit zwanzig Jahren organisiert der Verein BScene jeweils im Frühling während zwei Tagen das Basler Clubfestival. Die BScene hat sich über die Jahre zu einem Grossevent in Basel etabliert und ist wichtiger Fixpunkt in der Basler Kulturagenda. Das Organisationskomitee setzt sich aus acht Vorstandsmitgliedern sowie der Geschäftsleitung zusammen. Der Vorstand engagiert sich ehrenamtlich für den Verein während die Geschäftsleitung das ganze Jahr für das Festival angestellt ist. Der Verein BScene sucht ab Mai eine neue Geschäftsleiterin / einen neuen Geschäftsleiter.

Wirkungsfeld

- Sicherung der Abläufe und Prozesse der Festivalorganisation
- Jahresplanung- und überblick
- Schnittstelle zwischen unterschiedlichen Anspruchsgruppen: Vorstand, Geschäftsstelle, OK, Partner, Clubs, Bands u.a.
- Koordination und Unterstützung des achtköpfigen Vorstands
- Netzwerk – Ansprechperson für Behörden, Partner, Clubs, öffentliche Hand
- Operative Umsetzung vielseitiger Aufgaben in den Bereichen: Marketing / Kommunikation / Finanzen & Rechnungswesen / Programm / Technische Leitung / Helferwesen / Kassensystem / Sponsoring & Fundraising / Festivalvorbereitungen
- Vorbereitung und Organisation der Vereins-Retraite, Mitgliederversammlung, Helfertreffen, Helfertag, Debriefings, Clubtreffen
- Buchhaltung in Zusammenarbeit mit dem Finanzchef
- Kontakt und Koordination mit dem Grafiker
- Ausarbeitung der Band- und Clubverträge
- Leitung der Sitzungen mit dem Vorstand
- Festivalleitung während der Veranstaltung

Wir bieten

- Spannende und herausfordernde Aufgaben
- Dynamisches Arbeitsumfeld
- Arbeitsplatz in der Stadt Basel
- Anspruchsvolle, vielseitige und selbständige Tätigkeit mit Gestaltungsspielraum

Das Arbeitsvolumen je Monat variiert stark und entspricht einem durchschnittlichen Jahres-Arbeitspensum von ca. 65%.

Hochsaison: Dezember bis April (80% - 100% und darüber hinaus)
Nebensaison: von Mai bis November

Dein Profil

- Erfahrung/Ausbildung im kaufmännischen Bereich und/oder Erfahrung in der Organisation von kulturellen Veranstaltungen
- Du bist belastbar, zuverlässig und flexibel
- Du fühlst dich wohl in einer führenden Funktion mit grosser Verantwortung
- Du arbeitest gerne auf ein Projekt hin (mit strengen und ruhigen Arbeitsphasen)
- Kenntnisse über die Kultur- und Musikszene Basel sind von Vorteil
- Du hast Freude an der Teamarbeit
- Einwandfreies und stilsicheres Deutsch sowie gute Englischkenntnisse
- Sehr guter Umgang mit Office Programmen (Word, Excel, PowerPoint, E-Mail)
- Kompetenz im Umgang mit neuen Medien (Social-Media)

Gerne erwarten wir Deine Bewerbungsunterlagen bis am **24. Januar** mit Lebenslauf (inkl. Foto) per Mail an tobias.metzger@bscene.ch.

Die Bewerbungsgespräche finden am 26., 29. und 31. Januar jeweils am Nachmittag statt.

Bei Fragen steht Tobias Metzger per Mail unter tobias.metzger@bscene.ch zur Verfügung.

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

Das BScene-Team

www.bscene.ch